



SWP Dienstag 10.04.2018 REGION  
Schüler: Jonathan Frey 2003-2016



## Carmen und ein starker Abschied des Schlagzeugers Jonathan Frey

**Mit der Carmen Suite** von Georges Bizet bestritt das Kreisverbandsjugendblasorchester (KVJBO) in der Ehinger Lindenhalle einen großen Konzertabend. Den Auftakt gestaltete Franco Hänle, der Dirigent des 1999 gegründeten Auswahlorchesters, mit einer Fanfare. Danach folgten die neun Sätze der Carmen Suite. Nach der Pause hatte dann der

Neu-Ulmer Perkussionist Jonathan Frey seinen Auftritt. Der 22-jährige Lehramtsstudent, der aus dem KVJOB ausscheidet, brillierte mit einem Konzert für Schlagzeug und Orchester, das sein Studienfreund Julien Meisenzahl geschrieben hat. Mit den Titeln „Wind“, „Reinheit“ und „Tanz“ waren die drei Sätze überschrieben. Eine emotional aufgelade-

dene Komposition, in der vom Säuseln bis zum Donnerschlag allerlei Naturphänomene zu hören sind. Jonathan Frey wechselte zwischen Metallophon und Trommeln, unterbrach Rhythmen und manipulierte den Schall mit der Hand. Das und auch das Spiel seiner 54 Mitmusiker begeisterte das Ehinger Publikum. *kir/Foto: Christina Kirsch*